

PRESSETEXT | PHÄTTE ZEITEN

DIE BAND MIT DER FAUST IST BACK IN THE HOUSE!

PHÄTTE ZEITEN vertonen Bauchgefühle, passen mal ins Bild – und manchmal eben auch nicht. Der gängige Mainstream gab in dieser Band noch nie den Ton an. Der Bauch entscheidet den Beat, die aktuelle Stimmung den Text und Musikeinflüsse aus drei Jahrzehnten würzen nach. Am Ende fährt man zu einem entspannten Hip-Hop Low Beat mit dem Song „NIE WIEDER HEIM“ in die lila Wolken des Sonnenuntergangs oder reißt zu treibenden Gitarren mit „HOROSKOP“ das Inventar seiner Lieblingskneipe ab. Frei nach dem Motto „was gefällt, darf bleiben“. So geben Sänger Philipp, Bassist Marvin und Schlagzeugin Eileen jedem Titel ihre ganz eigene Handschrift. Eines haben alle Songs dabei immer gemeinsam: sie reißen mit und sie berühren. Nicht zuletzt durch eingängige Harmonien und ein klares Songwriting, reicht die Gefühlswelt der Band von Freude und Feiern bis Wut, Frust und Herzscherz. PHÄTTE ZEITEN eben.

„Schick da doch mal nen Song hin!“ – Sommer 2013, der TV-Sender KIKA (ARD/ZDF) lädt zum 6. Mal junge Singer/Songwriter*innen ein, sich mit ihren eigenen Songs für die kommende Staffel „Dein Song“ zu bewerben. Genau das hat Philipp Göhring, damals 17 Jahre alt, getan. Und stand ein knappes Jahr später mit REVOLVERHELD auf einer Bühne vor ausverkauften Hallen. Denn seinen Song „Wer Weiß“ durfte er mit seinen prominenten Paten nicht nur im Finale der Show präsentieren, sondern anschließend auch auf der „Immer in Bewegung Tour“ vor tausenden Menschen performen. So fing es an – mit einer Gitarre und einem Ausflug in eine Welt, die süchtig macht.

Philipp Göhring und seine Schwester, Schlagzeugin Eileen, bleiben dran, schreiben und recorden gemeinsam erste Songs. 2015 treffen sie bei einem Akustik-Gig in ihrer Heimat auf Bassist Marvin Mumm und gründen PHÄTTE ZEITEN. Sie begegnen vielen Musikern auf ihrem Weg, probieren es mit weiteren Gitarristen und Keyboardern. Doch immer wieder stellt sich heraus, dass sie längst vollständig waren. PHÄTTE ZEITEN funktionieren am besten zu dritt. Eine heilige Dreifaltigkeit mit der gleichen Vision, dem gleichen Denken und verschiedene Stärken, die sich perfekt ergänzen. Besonders bemerkbar macht sich das auf der Bühne, denn Philipp, Marvin und Eileen haben dennoch – oder gerade deshalb? – eine Bühnenpräsenz, die anderen Bands in nichts nachsteht.

„Es war ein krasser Abriss auf der Bühne und die Power, die durch die Band ausgestrahlt wurde, übertrug sich sofort auch auf das Publikum.“

- SPH Bandcontest Jury -

Ob beim „Stemweder Open Air“, „Münster mittendrin“, dem „Rock-it!-Festival“ in Moers oder bereits 4 Mal auf dem Hoeker-Fest in Herford, sie sind gerne nah – und gut ;) – am Publikum. Denn eins gilt für PHÄTTE ZEITEN immer: MUSIK MUSS LAUT ODER AUS.

Mit den letzten Singles „HOROSKOP“, „TARZAN“, „RESET“ und „KOMMST DU MIT“ läuteten PHÄTTE ZEITEN eine für die Band neue Sound-Ära ein, die gut ankommt. Die Songs haben bei Spotify mittlerweile über 35.000 Streams erreicht, denn die PHÄNGemeinde wächst.

Auch die neuste Single „MUSIK MUSS LAUT ODER AUS“ ist ein festivaltaugliches Brett geworden.